Veiling van Moderne Schilderijen

op Dinsdag 8 November 1892,

in „DE BRAKKE GROND."

[redacted]



Aan Weled Heer [redacted]

[redacted]

Bergman

v. Haefkens

CATALOGUS.



Directie
C. L. C. VOSKUIL & Co.

CATALOGUS

VAN

eene fraaie verzameling

MODERNE

SCHILDERIJEN,

deels afkomstig uit de Nalatenschappen van wijlen de Wel-Ed. Heeren

J. BERGMAN,

M. J. VAN HAEFKENS e. a.,

WELKE VERKOCHT ZULLEN WORDEN

op Dinsdag 8 November 1892,

des voormiddags ten 10½ ure precies,

in het Lokaal DE BRAKKE GROND,

aan de Nes te Amsterdam,

DOOR DE MAKELAARS

P. C. SCHUIJMER, A. BRASKAMP en J. D. HUIJER,

ONDER DIRECTIE VAN

C. L. C. VOSKUIL & C°.,

TEN OVERSTAAN VAN DEN NOTARIS

H. F. J. STRAATMAN.

KIJKDAGEN:

Zaterdag 5, Zondag 6 en Maandag 7 November,

van 10 tot 4 uur.

Voorwaarden der Veiling.

De verkoop geschiedt à contant met 10 pCt. opgeld.

De koopers zullen verplicht zijn direct na de veiling het gekochte in ontvangst te nemen.

Het verkochte is na den toeslag voor rekening des koopers, zonder eenige actie of rafactie en zonder eenige verdere aansprakelijkheid des verkoopers.

Volgorde der Veiling.

De veiling zal aanvangen met de N°s 232 tot en met 259, daarna zullen worden geveild de N°s. 1 tot en met 231.

CATALOGUS.

No.

LOUIS APOL.

1. Boschgezicht bij winter. f 300.= de Haas Hemken

Doek hoog 50, breed 36.

F. ARNTZENIUS.

2. Schilderes in een bosch. „ 29.= Schruymer

Doek hoog 35, breed 30.

A. H. BAKKER KORFF.

3. Stilleven. „ 115.= Voskuyl

Paneel hoog 21, breed 17.

DEZELFDE.

4. Stilleven. „ 120.= Schruymer

Paneel hoog 19, breed 23.

DEZELFDE.

5. Boeren herberg. Schets. „ 70.= Voskuyl.

Hoog 27, breed 22.

DEZELFDE.

6 Smokkelaars in een herberg. „ 70.= Idem

Pendant.

S. VAN DEN BERG.

7. Stal met vee. „ 18.= Grootkamp

Mailbord hoog 25, breed 30.

No.

C. BISSCHOP.

8. In het studeervertrek.

Paneel hoog 25, breed 34.

KATE BISSCHOP.

9. Ochtendlectuur.

Doek hoog 54, breed 74.

B. J. BLOMMERS.

10. Aan den haard.

Fraaie kwaliteit van dezen meester.

Paneel hoog 17, breed 23.

DEZELFDE.

11. Binnenplaats met twee figuren.

Paneel hoog 23, breed 17.

DEZELFDE.

12. Breiend meisje.

Paneel hoog 24, breed 19.

TH. DE BOCK.

13. Landschap bij Heelsum.

Paneel hoog 43, breed 36.

DEZELFDE.

14. Aan de beek.

Paneel hoog 39, breed 30.

J. W. BILDERS.

15. Landschap in Tyrol.

Paneel hoog 48, breed 75.

No.

J. BOSBOOM.

16. Kerk van binnen, gestoffeerd met vele figuren. *f 150.= Schuijmer*
Aquarelle.

DEZELFDE.

17. Kerk-interieur waarin predikstoel. *, 70.= Horn*
Paneel hoog 24, breed 14.

DEZELFDE.

18. Boerendeel. *ingezet f 200.= f 285.= Brinkman* *goed – duur!*
Aquarelle.

E. BOSCH.

19. Stilleven. *, 20.= de Haas Hemkes*
Doek hoog 82, breed 66.

G. H. BREITNER.

20. Buiig weêr. Terugkeer van de manoeuvres. *, 250.= Donk*
Doek hoog 44, breed 66.

A. CALAME.

21. Landschap. *, 350.= Brinkman*
Doek hoog 38, breed 55.

G. H. COSTER.

22. Landschap bij ondergaande zon. *, 30.= Koenders*
Doek hoog 25, breed 36.

C. CUNAEUS.

23. Twee honden op een binnenplaats. *, 115.= Schuijmer*
Doek hoog 44, breed 59.

No.

J J. M. DAMSCHRÖDER.

24. Dienstmeisje in een binnenhuis.

Doek hoog 68, breed 56.

DEZELFDE.

25. Een knaap voedert zijne konijnen.

Doek hoog 68, breed 56.

CHR DOMMERSHUIZEN.

26. Herinnering aan Oud-Amsterdam.

Doek hoog 100, breed 78.

A. VAN DOORN.

27. Voor den spiegel.

Paneel hoog 28, breed 22.

O. EERLEMAN.

28. Hollandsche sjees.

Doek hoog 35, breed 45.

W. H. EICKELBERG.

29. Winterlandschap.

Doek hoog 66, breed 80.

DEZELFDE.

30. Winter.

Hoog 21, breed 32.

JAN VAN ESSEN.

31. Leeuwenkop.

Doek hoog 42, breed 57.

No.

A. EVERSEN.

32. Gezicht in Ransdorp (Noord-Holland). f 40.- Schuijmer R

Doek hoog 36, breed 44.

32* Stadsgezicht — f. 38.- Huyer

D. O. L. VAN FRANKENBERG.

33. Bellenblazen. — " 37.- Voskuijl

Paneel hoog 45, breed 30.

P. J. G. GABRIEL.

34. Plas- en poldergezicht nabij Gouda. " 400.- Bramskamp P.

Doek hoog 60, breed 80.

J. C. GREIVE Jr.

35. Golf van Biscaye. (was van vdL) " 140.- Af Dronsberg vd Linden

Doek hoog 90, breed 100.

P. F. DEZELFDE.

36. Huiselijk geluk. — " 24.- Voskuijl

Paneel hoog 22, breed 25.

J. DE GROOT. " 44.- Schuijmer

37. Zandvoortsch binnenhuis, waarin eene lezende vrouw.

Doek hoog 34, breed 29.

DEZELFDE.

38. Aan de wasch. " 54.- Pieters

Paneel hoog 33, breed 28.

DEZELFDE.

39. Binnenhuis met eenige figuren. " 28.- de Souza

Paneel hoog 13, breed 12.

No.

JACOB W. GRUIJTER.

40. Riviergezicht.

Doek hoog 50, breed 75.

DEZELFDE.

41. Zeegezicht.

Doek hoog 50, breed 75.

WILLEM GRUIJTER.

42. Woelend water met schepen.

Doek hoog 57, breed 82.

G. G. VAN HAANEN.

43. Oliekoeken-bakster bij kaarslicht.

Paneel hoog 21, breed 19.

Mej. C. VAN DER HART.

44. Duinlandschap.

Doek hoog 51, breed 37.

E. ALEX. HILVERDINK.

45 Gezicht op den Binnen-Amstel en Groenburgwal met de Zuiderkerk.

Paneel hoog 41, breed 51.

DEZELFDE.

46. De voormalige Pijpenmarkt te Amsterdam.

Pendant.

JOH. HILVERDINK.

47. Landschap met watermolen.

Doek hoog 44, breed 60.

No.

A. HOLLANDER.

48. Slapende dame met kind. f 12.– Douwes

Doek hoog 56, breed 47.

DEZELFDE.

49. Aan het toilet. „ 30.– Huijer

Doek hoog 39, breed 31.

J. HOYNCK VAN PAPENDRECHT.

50. Infanterie. „ 240.– Voskuyl

Doek hoog 47, breed 67.

H. VAN HOVE Bz.

51. Antieke binnenkamer met doorzicht. „ 110.– Schuymer B

Paneel hoog 35, breed 27.

DEZELFDE.

52. Binnenportaal waarin vrouwenfiguur. „ 108.– Pieters

Pendant.

F. HULK.

53. Stadsgezicht. „ 25.– Schuymer B.

Paneel hoog 44, breed 33.

H. HULK.

54. Strand te Zandvoort. „ 40.– Koenders

Doek hoog 44, breed 67.

DEZELFDE.

55 Strand met visscherspinken. „ 38.– Huijer

Pendant.

No.

H. HULK.

56. Het Spaarne bij Haarlem.

Doek hoog 30. breed 45.

DEZELFDE.

57. Stil water met schepen.

Pendant.

JOHN HULK.

58. The seek.

Paneel hoog 21, breed 27.

DEZELFDE.

59. Breaking cover.

Pendant.

J. ISRAÊLS.

60. Nettenboetster. Vrouw met kind op het duin.

Aquarelle.

H. W. JANSSEN.

61. Gezicht op den Schreierstoren te Amsterdam

Doek hoog 62, breed 83.

JAC. DE JONG.

62. De Vrouw van den visscher.

Doek hoog 49, breed 64.

DEZELFDE.

63. Aan den disch.

Doek hoog 50, breed 61.

No.

JAC. DE JONG.

64. Boerenbinnenhuis met figuren. *f 50.– Huger*

Doek hoog 50, breed 61.

ED. KARSEN.

„ 280.– idem

65. Boerenerf, fraai gestoffeerd met vee en figuren.

Doek hoog 35, breed 45.

HERMAN F. C. TEN KATE.

66. De spion. *„ 290.– Voskuyl*

Doek hoog 24, breed 34.

DEZELFDE.

Dronsberg
„ 160.– v d Linde

67. Scheveningsche visschersvrouw in een binnenhuis.

was van hem. Doek hoog 49, breed 38.

J. L. K. KLINKENBERG.

68. Oud-Hollandsche gracht met ophaalbrug. *„ 215.– Donk*

Paneel hoog 25, breed 32.

DEZELFDE.

69. Amsterdamsch stadsgezicht. *„ 200.– Brinkman*

Aquarelle.

DEZELFDE.

70. Stadsgezicht te Dordrecht. *„ 210.– Braskamp*

Aquarelle.

DEZELFDE.

71. Stadsgezicht. *„ 122.– v Gelder*

Paneel hoog 22, breed 28.

No.

KLOMBEEK.

72. Heuvelachtig zomerlandschap.

Paneel hoog 31, breed 42

DEZELFDE.

73. Winterlandschap nabij Kleef.

Pendant.

P. L. F. KLUYVER.

74. Panorama landschap.

Paneel hoog 34, breed 46.

DEZELFDE.

75. Boomrijk winterlandschap.

Paneel hoog 41, breed 55.

DEZELFDE.

76. Waterval.

Paneel hoog 24, breed 35.

DEZELFDE.

77. Scheepstimmerwerf.

Pendant.

G. J. KOEKKOEK.

78. Haven van Eemnes-buiten.

Doek hoog 55, breed 80.

DEZELFDE.

79. Oude Watermolen te Ankeveen.

Pendant.

No.

H. KOEKKOEK Senior.

80. Strand.

Paneel hoog 18, breed 27.

H. W. KOEKKOEK.

81. Op verkenning.

Doek hoog 53, breed 42.

JAN H. B. KOEKKOEK.

82. De gevangenneming van den Graaf van Bossu, te Hoorn, na den Zeeslag op de Zuiderzee in 1574.

DEZELFDE.

83. Gezicht op de stad Enkhuizen in 1576.

DEZELFDE.

84. Strand te Scheveningen bij ondergaande zon.

DEZELFDE.

85. Aan de Schotsche kust.

Doek hoog 42, breed 66.

W. KOEKKOEK

86. Achterbuurt te Zandvoort.

Doek hoog 44, breed 60.

S. KOOL.

87. Binnenhuis.

Doek hoog 34, breed 46.

No.

f 58.- Poskamp

S. KOOL.

88. Friesch binnenhuis, waarin een meisje.

Doek hoog 50, breed 40.

" 48.- Huijer

DEZELFDE.

89. Een oude vrouw aan den haard.

Paneel hoog 25, breed 30.

" 28.- Koenders

VAN KRECHTEN.

90. Jaagpad bij regen.

Doek hoog 45, breed 60.

" 37.- Huijer

C. KUIJPERS.

91. Winter.

Doek hoog 25, breed 35.

" 48.- Schuijsner

DEZELFDE.

92. Landschap met vee.

Doek hoog 38. breed 30.

" 63.- Horn

JAN KUIJPERS.

93. De Montelbanstoren bij maanlicht.

Doek hoog 72, breed 61.

" 140.- Brinkman

CHS. LEICKERT.

94. Hollandsch riviergezicht, fraai gestoffeerd met schaatsenrijders en verdere figuren.

Doek hoog 61, breed 90.

" 140.- Horn

DEZELFDE.

95. Oud Hollandsch stadsgezicht met schepen.

Pendant.

No.

CHS. LEICKERT.

96. Vaart- en dorpsgezicht. f 50.- Mr v Gelder

Doek hoog 28, breed 43.

LEMAIRE.

97. Kippen. „ 35.- Schruymer B.

Doek hoog 42, breed 28.

D. P. VAN LOCKHORST.

98. Boerderij met vee. „ 35.- Mr v Gelder

Paneel hoog 25, breed 36.

DEZELFDE.

99. Koeien aan een plas. „ 34.- Heijer

Pendant.

DEZELFDE.

100. Geiten in eene weide. „ 36.- Voskuyl S.S.

Doek hoog 37, breed 29.

B. DE LOOSE.

101. Een wafelkraam met vele figuren. „ 77.- Groesman

Doek hoog 89, breed 109.

LOUIS LUDWIG.

102. Zonnig achterbuurtje. „ 30.- Voskuyl

Doek hoog 105, breed 45.

S. MARIS.

103. Landschap. „ 30.- Schruymer S.

Paneel hoog 20, breed 25.

No.

W. MARIS.

104. Landschap met vee.

Fraaie kwaliteit van dezen meester.

Doek hoog 55, breed 90.

A. MAUVE.

105. Koe in de weide.

Paneel hoog 30, breed 47.

DEZELFDE.

106. Weide met vee.

Paneel hoog 25, breed 40.

DEZELFDE.

107. In den stal.

Paneel hoog 24, breed 29.

J. C. MERTZ.

108. Pijnlijke oogenblikken.

Paneel hoog 66, breed 53.

H. W. MESDAG.

109. Het Scheveningsche strand gestoffeerd met schepen en figuren.

Paneel hoog 51, breed 40.

TACO MESDAG.

110. Landweg.

Doek hoog 50, breed 77.

DEZELFDE

111. Herfst.

Doek hoog 57, breed 73.

No.

Mevr. MESDAG—VAN HOUTEN. f 95.– Breing

112. Stilleven.

Doek hoog 37, breed 58.

GERARD MULLER.

113. Buiten. „ 155.– Huyer

Doek hoog 55, breed 38.

F. MONDRIAAN.

114. Na den regen. „ 114.– Horn

Doek hoog 38, breed 53.

J. E. MOREL.

115. Boomrijk zomerlandschap. „ 65.– Schuyner

Doek hoog 49, breed 70.

DEZELFDE.

116. Vaart bij winter. „ 45.– Mr van Gelder

Pendant.

W. C. NAKKEN.

117. Afladen van den oogstwagen. „ 350.– Voskuyl

Doek hoog 50, breed 71.

DEZELFDE.

118. Paarden voor een schuur. „ 185.– Huyer

Doek hoog 27, breed 45.

DEZELFDE.

119. Gasthuispoort bij Bemelen (Limburg). „ 270.– Voskuyl

Doek hoog 42, breed 62.

No.

OP DER HEIDE.

120. Woelend water met vaartuigen.
Doek hoog 70, breed 105.

C. F. PHLIPPEAU.

121. Italiaansch strand met figuren.
Paneel hoog 20, breed 25.

GEO. POGGENBEEK.

122. Boomrijk landschap met vee.
Doek hoog 25, breed 35.

DEZELFDE.

123. Dorp.
Aquarelle.

N. RIEGEN.

124. Woelend water met schepen.
Doek hoog 27, breed 45.

DEZELFDE.

125. Stil water met schepen.
Doek hoog 31, breed 47.

DEZELFDE.

126. Woelende zee met visschersvaartuigen.
Pendant.

W. C. RIP.

127. Vaart bij ondergaande zon.
Paneel hoog 21, breed 37.

No.

RITSEMA.

128. Namiddag-Landschap. f 22.- Voskuyl

Doek hoog 46, breed 62.

CH. ROCHUSSEN.

129. De romance. " 88.- idem

Paneel hoog 19. breed 29.

HENRIETTE RÖNNER.

130. Terugkomst van de markt. " 285.- idem M

Doek hoog 40, breed 60.

H. M. SAVRY.

131. Aan het Noorder-Spaarne te Haarlem. " 40.- Broekman

Doek hoog 51, breed 41.

H. SAVRY.

132. Landweg met vee. " 148.- Voskuyl

Doek hoog 62, breed 107.

DEZELFDE.

133. Boomrijk landschap met vee. " 148.- idem

Pendant.

DEZELFDE.

134. Hollandsche weide met vee. " 102.- Huyer K

Doek hoog 50, breed 80.

DEZELFDE.

135. Koeien aan een plas. " 106.- Idem

Pendant.

No.

A. SCHELFHOUT.

136. Panorama landschap.

Paneel hoog 17, breed 23.

A. SCHENNIS.

137. Vischafslag te Scheveningen.

Paneel hoog 48, breed 73.

J. SCHERMER.

138. Paardenmarkt.

Doek hoog 45, breed 81.

H. J. SCHOLTEN.

139. Dame in 't satijn gekleed.

Paneel hoog 20, breed 15.

F. C. SIERIG.

140. Oude vrouw in een binnenvertrek.

Paneel hoog 21, breed 16.

HOBBE SMIT.

141. De visscherswedue.

Doek hoog 46, breed 35.

J. F. SPOHLER.

142. Het raadhuis te Veere.

Doek hoog 90, breed 74.

J. J. C. SPOHLER.

143. Vaart bij zomer.

Doek hoog 50, breed 80.

No.

J. J. C. SPOHLER

144. Wintervermaak. f 48.- Brinkman

Pendant.

WILLEM STEELINK.

145. Dame in een binnenkamer „ 40.- Schuymer K.

Paneel hoog 35, breed 25.

DEZELFDE.

146. Heide. „ 26.- Koenders

Paneel hoog 16, breed 21.

J. TAANMAN.

147. De zieke soldaat. „ 38.- Horn

Paneel hoog 43. breed 39.

J. B. TOM.

148. Landschap. „ 195.- Huijer

Doek hoog 51, breed 66.

DEZELFDE

149. Koeien aan een plas. „ 50.- Schuymer D.

Paneel hoog 12, breed 16.

B. VALKENBURG.

150. Rozen. „ 58.- Voskuyl

Doek hoog 39, breed 48.

DEZELFDE.

151. Bij den slijpsteen. „ 58.- idem

Doek hoog 36, breed 57.

No.

f 195.- Horn

H. VALKENBURG.

152. Twentsch-binnenhuis.

Doek hoog 53, breed 66.

" 150.- Voskuyl

DEZELFDE.

153. Boeren-binnenhuis.

Doek hoog 65, breed 40.

" 530.- [illegible]

W. VERSCHUUR Sr.

154. Stal met paarden.

Paneel hoog 37, breed 53.

" 90.- Huyer M.

W. VERSCHUUR Jr.

155. Zigeunerkamp, waarin eenige paarden.

Doek hoog 32, breed 40.

" 145.- Voskuyl D

DEZELFDE.

156. Stadsgezicht, gestoffeerd met paarden en verdere figuren.

Doek hoog 47, breed 65.

" 74.- Huyer

P. G. VERTIN.

157. Stadsgezicht bij winter.

Doek hoog 62, breed 52.

" 50.- Mw v Gelder

DEZELFDE.

158. De haven te Maassluis.

Doek hoog 37, breed 48.

" 294.- Voskuyl B

E. VERVEER.

159. Trouwe hulp.

Doek hoog 37, breed 50.

" 135.- Braskamp

W. VESTER.

160. Landschap te Zuid-Schalkwijk,

Doek hoog 58, breed 95.

No.

W. VESTER.

161. Vee in boomrijk landschap. f 136.– Braskamp

Pendant.

DEZELFDE.

162. Landschap nabij Bergen. (N. Holland.) „ 84.– Schuyner

Doek hoog 44, breed 70.

MARIE VOS.

163. Stilleven. „ 170.– Donk

Doek hoog 75, breed 67.

DEZELFDE.

164. Stilleven. „ 54.– Voskuyl

Doek hoog 45, breed 58.

JAN VROLIJK.

165. Op de heide. „ 145.– id D.

Paneel hoog 39, breed 56.

DEZELFDE.

166. Weide met vee. „ 58.– Huyer

Paneel hoog 50. breed 70.

A. WALDORP.

167. Vaartuigen op de Zaan. Zeer fraai gestoffeerd. „ 390.– Brinkman

Doek hoog 75, breed 102.

DEZELFDE.

168. Woelend water, gestoffeerd met vaartuigen. „ 110.– Burck

Paneel hoog 42, breed 60.

WEBER

169. Landschap. „ 220.– Voskuyl

Doek hoog 42, breed 64.

No.

J. H. WEISSENBRUCH.

170. Strandgezicht.

DEZELFDE.

171. Landschap met vaart.

Paneel hoog 21, breed 24.

WESTERBEEK.

172. Landschap met vee.

Doek hoog 50, breed 80.

DEZELFDE.

173. Koeien in de weide.

Doek hoog 50, breed 80.

HENRI WOUTERS.

174. Boerenerf met figuren.

Doek hoog 75, breed 105.

J. H. WIJSMULLER.

175. Vaart bij winter.

Doek hoog 35, breed 55.

DEZELFDE.

176. De voormalige Buitensingel te Amsterdam.

Doek hoog 35, breed 66.

W. DE ZWART.

177. Heuvelachtig landschap met vijver.

Doek hoog 26, breed 45.

DEZELFDE.

178. Tramhalte. Stadsgezicht bij regen te 's-Hage.

Doek hoog 50, breed 100.

No.

179. Jan van Essen. — Buiten.

180. G. J. Roermeester. — Winter.

181. J. de Jong. — Scheveningsch binnenhuis met vele figuren.

182 C. Kuipers. — Landschap met molen.

183. Jan H. B. Koekkoek. — Woelende zee met schepen.

184. Dezelfde. — Visschers vaartuig de haven inkomende.

185. P. v. d. Vin. — Paard voor een landhuis, in een bergachtig landschap.

186. C. J. W. Nuijs. — Winterlandschap bij ondergaande zon.

187. Dezelfde. — Heide bij winter.

188. J. Israëls. (Copij.) — De kinderen der zee.

189. David de la Mar — Een jongen voor een konijnenhok.

190. P. L. F. Kluijver. — Panorama bij Amersfoort.

191. Dezelfde. – Winter. Pendant.

192. Ferd. Lintz. – Scheveningsche weg, gestoffeerd met figuren.

193. van Krechten. — Heide.

194. W. Vester. — Boerderij nabij Heemstede.

195. Dezelfde. — Weide met vee. Pendant.

196. J. F. Spohler. — Stadsgezicht bij winter.

197. N. Riegen. — Woelend water met schepen.

198. Dezelfde. — Stil water. Pendant.

199. Haaxman. — Stilleven.

No.

200. Jan Kuipers. — Woelende zee met schepen.

201. Jan Striening Jr. — Kinderen voor een boerenwoning.

202. P. G. Vertin. — Oud Amsterdamsch stadsgezicht bij winter.

203. Dezelfde. — Stadsgezicht bij zomer. Pendant.

204. J. Otterbeek. — De oorlogskaart.

205. C. Kuijpers. — Eendenplas.

206. J. F. Spohler. — Oud-Hollandsch stadsgezicht.

207. Dezelfde. — Stadsgezicht Pendant.

208. H. Hulk. — Strand te Zandvoort.

209. Dezelfde. — Woelend water met schepen.

210. Ch. Leickert. — Stadsgezicht

211. Dezelfde. — Gezicht op Assmannshausen. Pendant.

212 J. de Jong. — Visschersvrouw in een binnenhuis.

213. Soyer. — Spelend kind.

214. Yves Brown. — Polder.

215. E. Morel. — Zomerlandschap.

216 Dezelfde. — Wintergezieht.

217. K. van Vliet. — Bespannen arreslede.

218. Dezelfde. — Voor de trekschuit.

219 J. J. C. Spohler. — Vaart bij zomer.

220. Dezelfde. — IJsvermaak.

221. Delporte. — De haven van Ostende.

222. P. G. Vertin. — Stadsgezicht.

223. Dezelfde. — Straat bij winter.

No.

224. K. van Vliet. — Arrenwedstrijd te Wormerveer.

225. N. Riegen. — Het IJ voor Amsterdam.

226. te Gempt (copij). Mazeppa.

227. J. W. Gruijter. — Zeegezicht.

228. Dezelfde. — Woelend water.

229. Nuijen. — Rotsachtig strand met figuren.

230. B. J. Ris. — Stil leven.

231. Fierens. — Twee zeegezichtjes.

---

232. Stroebel? — Een kunstschilder in zijn atelier. 8.- v Mierlo

233. Piet van Elven. — Gezicht op het Rokin b/d. Taksteeg te Amsterdam. 3.- Voskuyl

234. Reekers. — Stilleven. 7½ Giethoorn

235. J. J. C. Spohler. — Hollandsch vaartgezicht bij Zomer. 12.- Schrijver

236. Dezelfde. — Winterlandschap. 12.- Idez

237. J. Gans. — Winterlandschap. 9.- v Welsen

238. G. J. J. van Os. — Landschap. 10.- Lichtenhoed

239. J. H. C. — Zwitsersch landschap. 9½ Schurmer

240. Hoppenbrouwers. — Panorama landschap. 14.- Heyer

241. Koekkoek. — Stilwater met schepen. 10.- Jager

242. Twee stadsgezichtjes. 12.- Voskuyl

243. Twee dito. 7.- v Welsen

244. O. Wevers. — Twee stadsgezichtjes. 2½ Doutres

245. Drie landschapjes. 3½ Idez

No.

246. Hoevenaar. — Boerenerf, gestoffeerd met vee.

247. H. W. Eickelberg. — Winterlandschap bij ondergaande zon.

248. J. J. Houtkamp. — Twee landschapjes.

249. J. E. Morel. — Heuvelachtig landschap.

250. Dezelfde. — Wintervermaak. Pendant.

251. Drie binnenhuizen.

252. De Jongh. — Woelend water.

253. Twee staalgravures: Noces de Cana. — Jésus chez Simon le Pharisien.

254. Engelsche plaat: Dutyful childern.

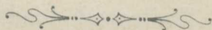
255. O. R. de Jong. — Stadsgezicht bij zomer. Dito bij winter. Twee stuks.

256. Hulk. — Twee zeegezichtjes.

257. Smits. — Doop der eerstgeboorene.

258. H. W. Eickelberg. — Landschap met boerderij.

259. G. Henkes. — Albumstukjes. De genoegens van den ouderdom.



Typ. DE BRAKKE GROND, Amsterdam.



Keizersgracht 562